

WOONPLAATS BOSHUIS



Wat? Woonhuis in bos.

Waar? In Teteringen, nabij Breda.

Wie? Martijn van Dijk (1974), Maaïke Klijn (1977), Daantje (2) en Dieke (2 maanden).

Voor hoeveel? Houden de bewoners liever voor zichzelf.

Bij een boshuis zullen de meeste mensen aan iets anders denken. Aan zo'n gezellig ouderwets, ietwat vervallen huisje wellicht, met karakteristieke luiken, een kromme schoorsteen en romantische rode dakpannen. Niets van dat alles echter in het bos van Teteringen, nabij Breda, waar Martijn van Dijk en Maaïke Klijn in september vorig jaar zijn neergestreken.

Een boshuis is het zeker, maar er is niks ouderwets aan. Architect Pascal Grosfeld heeft er een strak, modern huis neergezet, opgetrokken uit zwart gebeitst vurenhout en glas. Véél glas. Want dat was de wens van Maaïke en Martijn: in elke ruimte, vanuit elke hoek optimaal genieten van het omringende groen. Ze kwamen uit de stad maar zijn in krap een jaar tijd gewend aan de nieuwe omgeving. Maaïke: 'Het voelt al helemaal als ons bos.'

Ze hebben 1.500 kubieke meter woonvolume, gebouwd in carrévorm op een open plek tussen de bomen en het struweel. Een deel van het pand is op palen gezet, met het oog op een optimale integratie in het bos. Aan de zijde van de woonkamer, waar de gevel wel, zonder etage, tot aan de vloer is doorgetrokken, genieten de bewoners van een spectaculair effect: je zit binnen op de bank, maar toch ook voelbaar onder de wuivende boomkruinen.

Maar ook in alle andere kamers komt het bos zonder pardon het huis binnen. Vanuit Maaïkes werkkamer ziet ze de eekhoortjes op ooghoogte van tak tot tak springen. Ze kan ze bijna aanraken. In de hal die langs de slaapkamers loopt is tijdens de bouw nog ingegrepen. 'Martijn is nogal lang. Die zei opeens: nou zie ik nóg de bomen niet als ik hier loop. Toen hebben we het glas in de gevel alsnog laten verhogen.' Een rondje door het huis voelt nu ook voor hem daadwerkelijk als een boswandeling.

Het voordeel van een bos: je hoeft er weinig meer aan te doen. Martijn: 'We hebben gras en een terras aangelegd, en hier en daar wat dode bomen opgeruimd, maar verder was alles al klaar. Als je bouwt op een nieuw kavel zit je altijd op zo'n kale vlakte waar het nog jaren duurt voordat de bomen wat volume hebben.'

Niet iedereen die op bezoek komt, houdt van de stijl van het huis, zegt Martijn. Maar over één ding zijn de meesten het wel eens: 'Ze lopen naar buiten en hebben binnen de kortste keren een vakantiegevoel.'

Raoul du Pré



Een boswandeling in huis



Foto's Nadine Maas